

KUZEY KIBRIS'I ZİYARET ETMEK İÇİN



NEDEN



YURTIÇİ TURİZM ENFORMASYON OFİSLERİ

Girne Kapısı (Lefkoşa)	:+90 392 227 29 94
Lokmacı Sınır Kapısı (Lefkoşa)	:+90 392 228 87 65
Metehan Sınır Kapısı (Lefkoşa)	:+90 392 223 72 85
Girne Yat Limanı	:+90 392 815 60 79
Gazimağusa	:+90 392 366 28 64
Yeşilyurt	:+90 392 727 84 91-2-3
Yenierenköy	:+90 392 374 49 84
Ercan (Havalimanı)	:+90 392 231 40 03
Iskele	

01

Lala Mustafa Paşa Camisi (St. Nicholas Katedrali) ve Cümbez Ağacı

Lüzinyan döneminde, 1298-1312 yılları arasında inşa edilen yapı, tüm Akdeniz coğrafyasının en güzel gotik yapılarındandır. Lüzinyan kralları, önce Lefkoşa'da St. Sophia Katedrali'nde Kıbrıs kralı, sonra da Gazimağusa'da St. Nicholas Katedrali'nde Kudüs kralı olarak taç giyerdi. Bina 1571 yılında Osmanlılar tarafından bir minare eklenmek suretiyle camiye çevrilmiş ve ibadete açılmıştır. Katedralin giriş bölümünde yer alan tarihi cümbez ağacı (Ficus Sycomorus), adadaki en yaşlı ağaçtır. Katedralin inşaatına başlandığı 1298 yılında dikilen tarihi ağaç, 15 m boyunda ve yaklaşık 5 m genişliğindedir.



02

Büyük Han

Sadece Lefkoşa değil, adadaki en önemli Osmanlı Dönemi eseridir. 1572-1579 tarihleri arasında Bursa'daki Koza Han örnek alınarak, kareplan şeklinde, iki katlı olarak inşa edilmiştir. Toplam 68 odası bulunan hanın, alt kat odaları ticarethane, üst kat odaları ise otel olarak kullanılmaktaydı. Günümüzde ise sanatsal ve turistik ürünlerin satışı sunulduğu bir gezi ve eğlence merkezidir.

03

Tarihi Girne Limanı

Girne'de ilk görülmesi gereken yerlerden biridir. At nalı şeklinde inşa edilmiş olan tarihi liman, şehir merkezindedir. Yakın tarihe kadar ticari amaçlar için kullanılan sözkonusu liman, günümüzde rengarenk balıkçı tekneleri, limana demir atmış yatları, her zaman canlı olan kafe ve restoranları ile turistler için olduğu gibi, yerli halk için de vazgeçilmez uğrak yerlerinden biridir.



04

Tarihi Lefkoşa Evleri

Lefkoşa surlarının, Lüzinyan Dönemi'ne kadar uzanan köklü bir tarihi geçmişi vardır. Lefkoşa'nın özellikle Arabahmet ve Samanbahçe Mahalleleri, tek veya iki katlı cumbalı-cumbasız evleri, basık kemerli giriş kapıları, ahşap saçaklıkları ve dar sokakları ile ziyaretçilerini büyülemektedir.



05

Kantara Kalesi

Beşparmak Dağları üzerindeki üç kaleden en doğuda olanıdır. Deniz seviyesinden yaklaşık 700 m yükseklikte kurulmuştur. Kuzey kıyısı, Mesarya Ovası'nı ve Karpaz Yarımadası'nı kontrol edebilecek konumu ile stratejik bir kaledir. Bizanslılar tarafından inşa edildiği tahmin edilmekle birlikte, yazılı kaynaklarda ilk kez Aslan Yürekli Richard'ın Kıbrıs'ı ele geçirdiği 1191 yılında konu edilmektedir.



06

Girne Kapısı

Venedikliler Dönemi'nde, Lefkoşa'yı savunabilmek için, kent çevresinde inşa edilen savunma duvarları üzerindeki 3 kapıdan kuzeyde olanıdır. Ünlü Venedikli mimar Proveditore Francesco Barbaro'nun adına atfen 'Del Proveditore Kapısı' olarak da bilinen kapı, Osmanlılar tarafından 1821'de onararak üzerine kubbeli oda eklenmiştir. Halen Turist Enformasyon Ofisi olarak faaliyet göstermektedir.



07

Girne Kalesi ve Batık Gemi Müzesi

Girne'nin sembolü olan Girne Kalesi, Kıbrıs'taki en görkemli tarihi yapılardan biridir. Kareye yakın bir plana sahip olan kale, bugünkü biçimine ulaşınca kadar pek çok değişiklik geçirmiştir. Günümüzde bir çok müzeye de ev sahipliği yapan Girne Kalesi, özellikle Batık Gemi Müzesi ile dikkat çekmektedir. M.Ö. 3. yüzyılda yapıldığı tahmin edilen geminin dünyada şu ana kadar keşfedilen en eski ticaret gemisi batıklarından biri olduğu düşünülmektedir.



08

Salamis Antik Kenti

Gazimağusa'nın kuzeyinde, Bronz Çağ'ında kurulan Salamis Antik Kenti'nin kurucusunun Tefkros olduğuna inanılmaktadır. Salamis'teki en erken buluntular M.Ö. 11. yüzyıla tarihlendirilmektedir. Kuzey Kıbrıs'taki en önemli ören yerlerinden biri olan Salamis Antik Kenti'nin büyük kısmı 1952-1974 yılları arasındaki kazılarla açığa çıkarılmıştır. Ören yerinde görülebilecek yapı kalıntılarının tamamı Roma Dönemi'ne aittir. Söz konusu yapılar gymnasium, forum, agora ve hamam gibi kamu yapılarıdır.





10 Dağdaki Bayrak

Dağdaki Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Bayrağı, Beşparmak Dağları'nın güney yamacında yer alıp, 450m x 225 m ebatı ile dünyadaki en büyük boyanmış ve ışıklandırılmış bayraktır. Gece ve gündüz kilometrelerce uzaklıktan rahatlıkla görülebilen bayrak 410 adet lamba kullanılarak ışıklandırılmıştır. Gündüz KKTC Bayrağı görünümündeki bayrak, 4 farklı aşamada ve formda ışıklandırılmış olup, geceleri sırasıyla yıldız, ay-yıldız, ay-yıldızlı Türk bayrağı ve son olarak da KKTC Bayrağı'na dönüşmektedir.



09

Selimiye Camisi (St. Sophia Katedrali)

Kıbrıs'taki en önemli Gotik mimari eserlerden olan Selimiye Camisi Lefkoşa kent merkezinde yer almaktadır. 1208 yılında yapımına başlanmış ve 1326 yılında ibadete açılmıştır. Lüzinyan krallarının taç giyme törenleri burada yapılmaktaydı. Söz konusu bina Osmanlılar tarafından çift minare eklenerek camiye çevrilmiştir. Bina, günümüzde cami olarak kullanılmaktadır.



11

Soli Antik Kenti

Soli, Lefke kıyılarında yer alan bir antik kenttir. Kıbrıs'taki 10 krallıktan biri olan Soli şehri Arap Akınları sonucunda terkedilmiştir. Soli Antik Kenti içerisinde, Soli Bazilikası ve Tiyatrosu ziyaretçilerin yoğun ilgisini çekmektedir. Bazilikanın, Kıbrıs'ta inşa edilen ilk kiliselerden biri olduğu bilinmektedir.

12

Efsanevi Tank

Beşparmak Dağları'nda Selvili Tepe mevkiinde yeralan tank, 1974 Barış Harekatı sırasında Lapta Muharebesi'nde, oldukça sarp ve dik bir yerde mayın patlaması sonucunda tahrip olmuştur. Ardından gelen tank tarafından yolun açılması için şimdi bulunduğu yere itilmek zorunda kalmıştır. Bugün hala olduğu yerde açık hava müzesi olarak hizmet veren tank hakkında sayısız efsaneler günümüze kadar gelmiştir.



13

St. Hilarion Kalesi

Beşparmak Dağları üzerinde kurulan üç kaleden biri olup, en batıda yer almaktadır. Deniz seviyesinden 700 m yükseklikte yer alan kaleye 10. yüzyılda bir manastır ve kilise de eklenmiştir. Kale bugünkü ismini Kudüs'ten Kıbrıs'a göç eden ve ömrünün son yıllarını burada ibadet ederek geçiren bir azizden almıştır. St. Hilarion Kalesi'nin, ünlü film yapımcısı Walt Disney 'i de etkilediğine inanılmaktadır. Walt Disney'in, "Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler" isimli çizgi filminde de, mekan olarak St. Hilarion 'u canlandırdığına inanılmaktadır.

14

St. Mamas Kilisesi ve Manastırı

Söz konusu bina Güzelyurt'ta yer almaktadır. Manastıra ait kilise Bizans yapısıdır. St. Mamas hakkında birkaç hikaye olmakla birlikte, en yaygın görüş 12. yüzyılda Güzelyurt çevresinde yaşamış Hristiyan bir aziz olduğudur. Bina günümüzde müze olarak kullanılmaktadır.



15

Hız. Ömer Tekkesi

Kıbrıs'ta Müslümanlar için önemli ziyaret ve adak yerlerinden biri olan Hız. Ömer Tekkesi, 7. ve 10. yüzyıl arasında gerçekleşen Arap Akınları dönemine tarihlenmektedir. Tekke, Girne'nin yaklaşık 4 km. doğusunda Çatalköy'ün kıyı şeridinde yer almaktadır.



16

St. Barnabas Manastırı ve İkon Müzesi

Gazimağusa-Salamis Antik Kenti'nin batısında yer alan manastır, Salamis kentinde Yahudi bir ailenin çocuğu olan ve eğitim için gittiği Kudüs'te Hristiyanlığı kabul edip, St. Paul ile birlikte adada Hristiyanlığı yayan aziz St. Barnabas anısına inşa edilmiştir. Manastır, kilise, avlu, manastır odaları ve St. Barnabas'ın mezarının bulunduğu şapelden meydana gelmiştir. Bina günümüzde müze olarak kullanılmaktadır.



17

Derviş Paşa Konağı

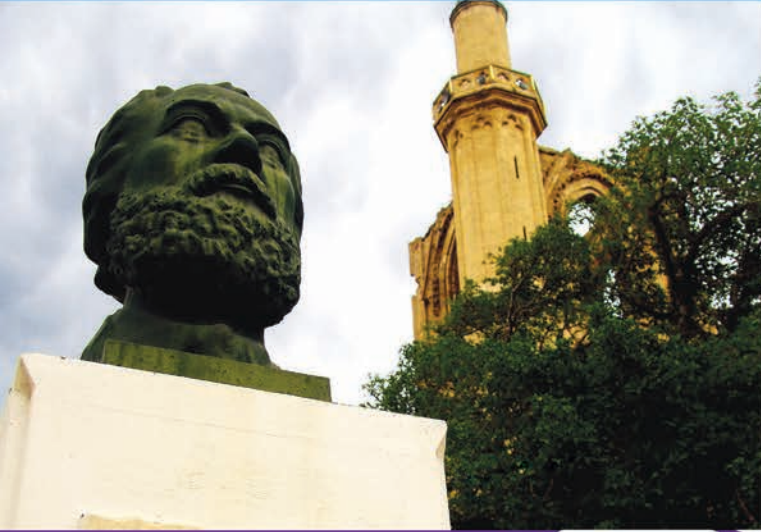
19. yüzyılda yapılmış iki katlı konağın sahibi, Kıbrıs'ta ilk Türkçe gazetelerden "Zaman" gazetesini yayınlayan Derviş Paşa'dır. Konağın, Lefkoşa surları içinde tarihi çevre dokusunu en yoğun biçimde koruyan Arapahmet Mahallesi'nde bulunmaktadır. Konağın, 1988'de Etnografya Müzesi olarak ziyarete açılmıştır.



18

Namık Kemal Zindanı

Türk dünyasının en ünlü şairlerinden Namık Kemal, 'Vatan Yahut Silistre' oyununun İstanbul Gedikpaşa Tiyatrosu'nda sahnelenmesinden sonra 1873 yılında Kıbrıs'a sürgün edilmiştir. Gazimağusa'da Venedik Sarayı'nın avlusunda yer alan, iki katlı ve kesme taştan yapılan binada kalan Namık Kemal, 1876'da affedilerek İstanbul'a geri dönmüştür. Bina, 1993'te restorasyonu yapılarak Namık Kemal Zindanı olarak ziyarete açılmıştır.



19

Mevlevi Tekke Müzesi

Lefkoşa'da Girne Kapısı'nın güneyinde yer alan Mevlevi Tekke Müzesi, Kıbrıs'ın en önemli tarihi ve mimari yapılarındandır. Mevleviliğin Osmanlı İdaresi ile birlikte, Kıbrıs'a geldiği tahmin edilmektedir. Halen müze olarak faaliyet gösteren Mevlevi Tekkesi'nde Mevlevi ileri gelenlerine ait 16 mezar da bulunmaktadır.



20

Bellapais Manastırı ve Lawrence Durell

Girne'nin doğusunda Beşparmak Dağları'nın eteklerinde yer alan bu ortaçağ manastırı eşsiz gotik mimarisi ve muhteşem manzarası ile ziyaretçilerini büyülemektedir. Dünyaca ünlü İngiliz yazar Lawrence Durell, 1953-1956 yılları arasında Bellapais köyünde yaşamış ve "Bitter Lemons" adlı eserini burada yazmıştır. Bellapais Manastırı'na olan hayranlığını sık sık dile getiren Lawrence Durell'in, manastırın bulunduğu bölgede yaşadığı evi de ziyaretçilerin ilgisini çekmektedir.



21

Altın Kumsal

Karpaz Yarımadası'nda 2 km boyunca uzanan muhteşem sahili ve masmavi suları ile Akdeniz'in en bakir sahillerindendir. Deniz kenarında kilometrelerce çıplak ayakla yürüyebileceğiniz gibi, Akdeniz'in berrak sularında serinleyebilirsiniz.



22

Beşparmak Tepesi

Beşparmak Dağları Kıbrıs'ta kuzey sahil boyunca denize paralel 160km boyunca uzanmakta ve ismini de Girne'nin doğusunda yer alan Beşparmak Tepesi'nden almaktadır. Efsanelere konu olmuş Beşparmak Tepesi ile ilgili en yaygın efsane, bir kıza aşık olan iki delikanlının kız için gerçekleştirdikleri ölümcül düellodur. Düello sonunda hayatta kalabilen, kızı alacaktır. Düello sonunda delikanlılardan erdemli olan, çıkarıcı olanı öldürüp bataklığa atmasına rağmen, yaraları nedeni ile kendisi de bataklığa gömülür ve sevdiği kıza uzanan eli bilek hizasında dışarıda kalır. İşte bu el zamanla büyüyüp taşlaşır ve Beşparmak Tepesi oluşur.



23

Yavuz Çıkarma Plajı ve Karaoğlanoğlu Şehitliği

Plaj, 20 Temmuz 1974 Kıbrıs Barış Harekati'nin başlangıç yeridir. Girne'nin 8 km batısında yer alan söz konusu plajın, hemen yanbaşıında ilk çıkartma sırasında şehit düşen askerlerin yattığı Şehitlik ve Açık Hava Müzesi bulunmaktadır.



24

Deniz Kaplumbağaları

Kıbrıs adası yaklaşık yüz milyon yıldır caretta caretta ve yeşil kaplumbağalar tarafından ziyaret edilmektedir. Akdeniz'in bu büyüleyici canlıları her yıl yumurtlamak için Kıbrıs'ın kumsallarını tercih etmektedirler. Kuzey sahilindeki Alagadi Kumsalı, Karpaz Yarımadası'ndaki Altın Kumsal ve Ronnas Sahili önemli yumurtlama alanlarındandır.



25

Endemik Bitkiler

Kıbrıs Adası, doğasında barındırdığı yaklaşık 1900 farklı bitki türüyle ziyaretçilerini büyülemektedir. Bu türlerden yaklaşık 1600'ü Kuzey Kıbrıs'ta da yaygın olarak görülmektedir. Adaya özgü yaklaşık 120 farklı bitki türünün 19 tanesi ise sadece Kuzey Kıbrıs'a özgüdür. Bunlara örnek olarak St. Hilarion lahanası, Alevkaya sinekkapanı ve Kıbrıs karanfilini sayabiliriz. Adaya özgü türlerin yaklaşık 40 tanesi ise hem Güney'de hem de Kuzey'de görülür. Kıbrıs Lalesi (Medoş) ve böcek orkidesi bu türlerin başlıcalarındandır.



26

Kıbrıs Eşegi

Kıbrıs'a özgü bir çok hayvan türü arasında, adeta ülkenin sembolü olarak ilgi çekmektedir. Karpaz Yarımadası'nın doğasında yabani olarak kendilerine yaşam alanı yaratan eşekler, genelde toplu halde dolaşırlar. Eşekleri Karpaz Yarımadası'nda, özellikle Dipkarpaz köyü ve Zafer Burnu arasında doğal ortamlarında görmek mümkündür.



27

Anıt Zeytin Ağaçları

Güzelyurt-Kalkanlı bölgesinde şu anda koruma altında bulunan yaklaşık 2.000 adet anıt zeytin ağacı bulunmaktadır. Aralarında 1.000 yaşına yaklaşan zeytin ağaçlarının da bulunduğu anıt zeytin ağaçları, bilim adamları tarafından zeytin ağacının tüm Akdeniz'e Kıbrıs'tan yayıldığına kanıtı olarak kabul edilmektedir.



28

Karpaz Yarımadası

Karpaz Yarımadası tarihi ve doğal güzellikleri ile Kıbrıs'ın en bakir bölgesidir. Kuzey Kıbrıs'ın tek Milli Park alanını da içeren Karpaz, bir çok antik kent, manastır ve çeşitli uygarlıkların izlerini de barındırmaktadır.

29

Baf Sakızı

Baf sakızı, çitlembik ağacının reçinesinden yapılan Kıbrıs'a özgü bir ciklet olup, sarımsı beyaz renkte ve oldukça serttir. İnce kağıtlar içerisinde ambalajlanan sakızlar, günümüzde kullanımını yitirmeye başlasa da otantik özellikleri nedeniyle yerli halkın yanında turistlerin de ilgisini çekmektedir.



30

Hellim

Hellim Kıbrıs'a özgü, beyaz renkte bir peynir türü olup, genellikle koyun veya keçi sütünden yapılmaktadır. Kahvaltılarda tüketilebileceği gibi, mangalda pişirilerek veya tavada kızartılarak da yenilebilmektedir. Makarna yemeklerinin vazgeçilmezi olan Hellim, rendelenmiş ve kuru nane katılmış olarak makarna üzerine serpilerek de tüketilmektedir.

31

Geleneksel Fırın Kebabı

Hırsız kebabı olarak da bilinen "fırın kebabı", parçalar halinde kesilmiş kuzu veya oğlak etlerinin, patatesler ile birlikte geleneksel küp şeklinde fırınlarda pişirilmesi ile yapılan bir kebab türüdür. Kıbrıs mutfağının vazgeçilmez yemeklerinden biri olan fırın kebabı, süzme yoğurt, soğan, bulgur pilavı ve salata ile servis edilebilir.



32

Kıbrıs Ekmek Kadayıfı

İki katmandan oluşan ekmek kadayıfının arasına Kıbrıs peyniri çeşitlerinden nor peyniri, döğülmüş badem ve bahardan oluşan karışım konularak kapatılır. Üzerine önceden hazırlanmış ılık şerbet dökülüp, kısık ateşte pişirilir. Kıbrıs mutfağının gözde tatlılarından olan ekmek kadayıfı, buzdolabında soğutulduktan sonra servis yapılır.



33

Kıbrıs Patatesi ve Kolakas

Dünyaca ünlü Kıbrıs patatesi, lezzeti ile tüm Avrupa'da, özellikle de İngiltere'de en gözde patates türüdür. Ülkemizin iklim ve topraklarında hayat bulan bu patates, hem yemeklerin lezzetini artırmakta, hem de her türlü pişirme şekliyle de lezzetini koruyabilmektedir. Kolakas ise, özellikle Karpaz ve Yeşilirmak bölgelerinde yetiştirilen patates türünde, iri yapraklı ve suyu çok seven bir bitkidir. Özellikle tavuk veya kuzu eti ile yahni şeklinde pişirilen kolakas, Kıbrıs mutfağının en lezzetli yemeklerindendir. Kolakasın yavrusuna ise bullez denir. Onun da kızartması yapılmaktadır.



34

Pirohu

Kıbrıs'a özgü bir hamur yemeğidir. Hamurun içine Kıbrıs peyniri çeşitlerinden nor ile naneden oluşan karışım konularak haşlanır. Üzerine rendelenmiş hellim serpilerek servis yapılır. Sıcak yenilebilen bu yemek, hem yerli halk, hem de turistlerin sevdiği yemek çeşitleri arasındadır.



35

Geleneksel Sele, Sesta ve Sepet

Sele ve sesta, buğday saplarının doğal renkte veya boyanarak örülmesi ile elde edilen bir mutfak gerecidir. Sepet ise, genellikle kamaş ve ağaç sürgünlerinin örülmesi ile yapılan bir taşıma aracıdır. Eski zamanlarda yaygın olarak kullanılırken, günümüzde genellikle dekoratif amaçlı kullanılmaktadır. Ülkemizi ziyaret eden turistlerin yanlarında götürebileceği otantik hediyelik ve hatıra ürünlerindendir.

36

Hamur İşleri ve Börekler

Tarih boyunca değişik kültürlerden etkilenen Kıbrıs mutfağında hamur işleri ve börekler önemli yer tutar. Tatar böreği, pirohu, nor böreği, kıyma böreği, ıspanak böreği, kabak böreği, mantar böreği, zeytinli, hellimli, bidda, çörek, tahınlı, pilavuna bunlardan en önemlileridir.



37

Mezeler

Kıbrıs mutfağının bir diğer önemli ögesi ise mezeleridir. Genellikle ana yemekten önce servis edilen mezelerin başlıcalarını: humus, cacık, tahin, samarella, kızarmış hellim, çakistes, dil, beyin, pastırma, gabbar ve kereviz turşusu olarak sayabiliriz.



38

Şeftali Kebabı

Kıbrıs'a özgü kebab çeşitlerindendir. Koyun veya keçinin 'telb' denilen iç zarının kıyma, soğan ve maydanoz karışımı ile dolma biçiminde sarılması ile yapılır. Mangal veya ızgarada pişirilip, Kıbrıs pidesi ile servis edilir.

39

Babutsa (Diken İnciri)

Doğada kendiliğinden yetişen, kaktüs türünden bir bitkinin meyvesi olan "diken inciri" halk arasında yaygın olarak "babutsa" olarak bilinir. Yaz aylarında genellikle Serdarlı bölgesinde toplanan bu lezzetli Akdeniz meyvesini, seyyar tezgahlarda taze olarak bulabileceğiniz gibi, marketlerde paketlenmiş olarak da bulabilirsiniz.



40

Lefkara İşi

Kıbrıs'ın el sanatları, tarihe mal olmuş niteliklere sahiptir. Örneğin Büyük İskender'in kılıcının Kıbrıs'ta yapıldığı, ya da Leonardo Da Vinci'nin Kıbrıs nakışlarına hayranlığı bilinmektedir. Lefkara işinin adı, ortaya çıktığı Lefkara köyünden gelir. Geçmiş 14. yüzyıla kadar uzanan Lefkara işi geçmiş dönemlerde halkın kendi kullanımı için yapılırken, sonraları ticari amaçlı olarak ve günümüzde de özellikle turistik el işleri kapsamında yapılmaktadır.

41

Molehiya

Doğu Akdeniz'e özgü bir yemek türüdür. Taze veya kurutulmuş molehiya bitkisinin yaprakları ile etli veya etsiz olarak yahni şeklinde pişirilir. Arap kökenli bir yemek olmasına rağmen, yıllar içerisinde ulusal bir tat haline gelmiştir.



42

Zivaniya

Kıbrıs'a özgü bir içki olan zivaniya, yüksek oranda alkol içeren, mayalanmış üzüm posasının damıtılmasıyla elde edilir. Şeffaf bir görünümü olan zivaniyanın soğuk ve tek içimde içilmesi tavsiye edilir.



43

Ceviz Macunu

Kıbrıs Türk kültürünün en gözde tatlılarından. Taze ceviz meyvesi, kabukları soyulduktan sonra acılığının giderilmesi için 6-7 gün suda bekletildikten sonra içine karanfil ve badem konarak kaynatılır. Kaynamadan sonra şeker ilave edilir. Genellikle kahve içildikten sonra servis edilir.



44

Kahve Kùltürü

Kıbrıs Türk toplumunda sosyal ilişkiler ve aile ilişkileri çok önemlidir. Bu ilişkilere değer katan en önemli unsur ise kahve ikram kültürüdür. Bu ilişkiler esnasında ilk ikram genellikle Türk Kahvesi olmaktadır. Evlerde, özellikle bayanlar arasında içilen kahvelerde fal bakılması oldukça yaygındır.

45

Barbarlık Müzesi

1960 yılında kurulan Kıbrıs Cumhuriyeti'nin üç garantöründen biri olan Türkiye'nin Kıbrıs'ta bulundurduğu askeri alayda görevli olan Dr. Nihat İlhan ve ailesi bu evde ikamet etmekteydi. 24 Aralık 1963 tarihinde Dr. Nihat İlhan'ın görevde bulunduğu bir sırada eşi ile çocukları Kutsi, Tecer ve Hakan ayrıca ev sahibi Hasan Gudum'un eşi Feride Hanım Rum saldırıları sonucu bu evde şehit edilmiştir. Bina günümüzde, Kıbrıs Türk toplumuna Rumlar tarafından yapılan saldırılar sırasında meydana gelen vahşet fotoğraflarının sergilendiği müze haline getirilmiştir.



46

Yatçılık

Kıbrıs'ın bir ada olması, denizi hayatın vazgeçilmez öğelerinden yapmaktadır. Yatlarla Akdeniz'in ılık ve berrak sularında gezmeyi arzulayanlar için Girne ve Gazimağusa limanlarından yola çıkan tekneler farklı seçenekler sunmaktadır.



47

Doğa Yürüyüşleri (Trekking)

Kıbrıs'ın eşsiz doğası ve yumuşak iklimi yıl boyunca doğa yürüyüşlerine olanak sağlamaktadır. Beşparmak Dağları boyunca düzenlenmiş yürüyüş parkurlarında yapacağınız yürüyüşlerinizde muhteşem doğanın tadını çıkartırken, adanın her yanından fışkıran St. Hilarion gibi, masal dünyasına konu olmuş tarihi hazineler ile karşılaşabilirsiniz.

48

Yamaç Paraşütü (Paragliding)

Kuzey Kıbrıs'ta yapılabilecek sporlar arasında yamaç paraşütü de vardır. Adrenalin tutkunları, bu sporu yılın belli dönemlerinde (Nisan-Ekim) yapıp, aynı zamanda manzara fotoğrafları da çekebilmektedirler.



49

Kumarhaneler

ABD, Almanya, Çin, Avusturalya gibi dünyanın birçok ülkesinde faaliyet gösteren kumarhaneler ülkemizde de yasal olarak faaliyet göstermektedir. Özellikle büyük turistik tesisler içerisinde faaliyet gösteren kumarhaneler, meraklılarının yoğun ilgisini çekmektedir.



50

Dalış

Kuzey Kıbrıs'ın berrak suları, mükemmel sualtı görüntüsü sunmaktadır. Deniz suyu sıcaklığının Kasım ayı da dahil 20° C civarında olması, dalış mevsiminin Nisan ayından Aralık ayına kadar sürmesine olanak sağlamaktadır.



YURTDIŐI TURİZM ENFORMASYON OFİSLERİ

İstanbul

Tel: +90 212 296 37 44

Fax: +90 212 296 37 87

İzmir

Tel: +90 232 446 85 28

Fax: +90 232 446 85 32

Antalya

Tel: +90 242 243 39 56/57

Fax: +90 242 243 39 58

Ankara

Tel: +90 312 447 55 69/70

Fax: +90 312 447 55 83

Londra

Tel: +44 207 631 19 30

Fax: +44 207 462 97 89

Frankfurt

Tel: +49 69 24 00 79 46

Fax: +49 69 24 00 79 48

Turizm Tanıtma ve Pazarlama Dairesi
tarafından tasarlanmıştır.

Tel: +90 392 227 81 53

Fax: +90 392 228 56 25

